





1. Psalm 151.
2. Blote Kont.
3. De Beste!
4. Kleedkamer Blues.
5. Ontdooien.
6. Vakantiestress.
7. Klodderaar.
8. Pinoccio.
9. Misdienaar
10. Op Een Bidprentje.
11. Kinderspel
12. Zwerver.
13. Zomaar.
14. Af en Toe.
15. De Ladder.



## **Psalm 151**

Vandaag schittert de wereld in al haar pracht.  
Kijk om mij heen; lijkt alsof alles naar me lacht.  
Opgetild, diepgeraakt.  
Ik heb nog nooit zoiets wonderlijks meegemaakt.

Ineens, besef ik dat ik leef.  
Kijk ik met andere ogen.  
Voel als herboren.  
Alles lijkt zoveel mooier, dan tevoren.

Vannacht speelt de maan haar licht me toe.  
Ik kijk om me heen; ineens snap ik de clou.  
Opgetild, diepgeraakt.  
Ik heb nog nooit zoiets wonderlijks meegemaakt.

Ineens, besef ik dat ik leef.  
Kijk ik met andere ogen.  
Voel als herboren.  
Alles lijkt zoveel mooier, dan tevoren.



## **Blote kont.**

Je hebt mijn woorden  
ontkleed.  
Het glinstert  
van je tevreden gelaat.  
En ik voel me  
..naakt.

Beduusd en verlegen,  
staar ik  
naar de grond.  
Het is alsof ik hier sta,  
in mijn blote kont.

En wat nu..?



### **De beste!**

De karikatuur  
in spijkerjas  
liep uit de pas.

Omdat hij wist  
dat hij de beste was,  
van alle portretten  
uit zijn klas.



### **Kleedkamer blues.**

Zo en dan  
in het holletje  
van je hart kruipen.  
Om even niets van jezelf  
te hoeven geven.  
En zo  
het moment beleven,  
waarin je niets  
hoeft te zijn.

Dat is leegte  
die volstroomt  
en kan  
schitteren  
zoals alleen jijzelf dat kan.



## **Ontdooien.**

Het Eskimomannetje  
dat,  
in je verbeelding,  
graag een dansje deed:  
leek verloren  
en bevroren.

Maar weer  
nam hij me beet.  
Door in stijl  
en allerijl

De 1<sup>ste</sup> prijs  
te winnen.



## **Vakantiestress.**

De zon is moe  
en na al die jaren  
echt aan vakantie toe.

De maan wil wel  
ook al schijnt ze niet zo fel  
en heeft ze,  
ook haar "maren."

Dus liet de maan  
het idee maar varen  
om alleen de klus te klaren.

Dan vraag ik het de sterren.  
Misschien helpen zij mij wel.  
Maar de sterren  
Zwegen.  
Zij kunnen alleen bewegen

De zon,  
ook al was ze nog zo moe  
en echt aan vakantie toe,  
was ook ergens een beetje blij.

"Oké, oké: dan blijf ik wel schijnen,  
want wat moeten jullie  
zonder mij?"





## **Klodderaar.**

De klodders  
van wolken die gaan leven.  
Ze tonen het motief  
van het gepeins  
van de man,  
die niet laten kan  
te wachten op de bus  
richting idee.

Zie hem  
op het bankje,  
langs het voetpad  
met knoestige beuken.

Klodder  
dit tafereel  
op het doek  
van je netvlies.



## **Pinoccio**

*Lieg maar...*  
alsof het je eerste keer is.

*Zeg maar,*  
dat daar waar  
ik nu in geloof, me in vergis.

*Lieg maar,*  
dat je het meent.  
Je wilt niet weten hoe het voelt:  
Als alles waar je nu voor gaat  
maar voor tijdelijk is bedoelt.

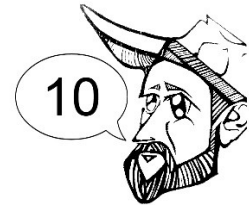
*Lieg maar..*



## **Misdienaar.**

In de kathedraal,  
die je  
hebt gemaakt  
van je zelfportretten,

brand ik  
een kaarsje  
voor die portretten,  
die mij hebben geraakt  
door hun verhaal.



### **Op een bidprentje...**

...groeide een bankje,  
in een zee  
van glas in lood,  
die je een blik bood,

van haast  
middeleeuwse  
woelige taferelen,  
namen ze je mee

...mee van de dagen,  
in je kindervagen  
naar het  
ouder worden.



## **Kinderspel.**

De naïeveling  
en lieveling,  
van onbedorvenheid,  
nam me bij de hand  
en leidde me,  
met kinderlijke fantasie,  
door zijn land.

Daar bouwde  
het kind in hem,  
een stad als thuis,  
voor mij  
en alle  
vluchtelingen.



## **Zwerver.**

Is overal geweest.  
Op alle plaatsen,  
in zijn hoofd.  
Wandelt hij door,  
aangenaam verdoofd.

Langs plaatsen,  
die hij zelf heeft ontdekt.  
Over wegen,  
die hij zelf heeft gemaakt.  
In een landschap  
zonder grenzen,  
groeien al zijn wensen.  
Zover de horizon  
zich strekt.

Zwerft hij,  
nog verder weg van huis.  
Zwerft hij, steeds verder,  
al dromend,  
komt hij thuis.



## **Zomaar.**

Zomaar een idee:  
soms, neemt het je mee.  
Door kleur  
en sleur  
en al het  
grauwe grijs.

Ze geven je gedachten:  
Richting, spoor...  
en verlichting.

Je kern van leven  
wordt geven,  
met beide handen open..  
vrij.

Zomaar.



## **Af en toe.**

Zou af en toe  
willen spieken op mijn eigen begrafenis.

Spieken wie er is.  
Spieken wie *mij* echt mist.  
Spieken in wie ik me *niet* heb vergist.

Het is en blijft  
maar een gedachte.

Want het leven met jou  
is zo mooi  
en dierbaar  
en mijn kistje mag  
nog wel even wachten!





## **De ladder.**

klimmen op een ladder,  
om te kijken naar de wegen,  
die je heb afgelegd.

Met tevreden blik,  
zie je..

De afslagen,  
die je niet heb gemist.  
De signalen,  
waarin je niet heb vergist.

Op de ladder,  
kijk je ook  
naar de wegen,  
die je nog moet gaan.

Met een volle blik,  
zie je..

De afslagen,  
die je nog nemen moet.  
En elk signaal,  
onthoud je goed!



bedankt  
voor het  
lezen!